



Jane Norbury

Atelier Des Neuf Portes
7 rue Basse
Changey
71360 Saisy
France
tél. 03 85 82 08 67
email janenorbury@gmail.com
www.janenorbury.com
siret 390 192 532 00021
artiste auteur n° 748000007202640640

born 17. 02. 58 UK
member of the International Academy of Ceramics

A British artist who lives in France, a sculptor who forms clay which is then fired, a ceramicist who also creates with raw earth, an installation artist who works site sensitively, a performer who collaborates with other artists, an experienced educator...clay has been her medium for nearly 40 years.

After studying ceramics and sculpture in the UK and in France, Jane set up her first studio in a former suitcase factory in London - Unit 7 Studios. In 1990 she bought an old farmhouse in rural Burgundy to store her large installation piece "Têtes Brûlées", first exhibited at the opening of Canary Wharf, London in 1991. L'Atelier des Neuf Portes has been her home and studio ever since.

EXPOSITIONS ET INSTALLATIONS SOLO

2024	PassingThrough,	La Bastide Clairence, FR
2023	Walking Skins, L'art au jardin	Centre Céramique Contemporaine La Borne, FR Jardin de L'Épinette, FR
2021	Flux d'Argiles,	La Grange Dîmière, Le Pin, FR
2017	Timelines	Grand site de Bibracte et Musée Archéologique, FR
2012	Galerie Nadia B,	Dieulefit, FR
2005	WATCHING MUD DRY,	Usine de Danfoss Socla, Chalon-sur-Saône, FR
1991	Têtes Brûlées, Festival Voice Over	London, Canary Wharf, GB

EXPOSITIONS ET INSTALLATIONS GROUP

2025	Fleuraisons No Accident is a Mistake Nomade Land, Abbaye de Pontigny Nomade Land 2, Migennes 10 ans des Communs Art Paris, Grand Palais Ceramic Brussels	jdm_galerie, FR La Grande Rebondie, FR Fondation François Schneider/Canal Satellite Canal satellite/art contemporaine Communs Céramique, Cormatin 71, FR galerie Camera Obscura, FR galerie Christine Colon, BE
2024	Moderne Art Fair, Galerie A Tempura Ateliers d'artistes ouverts <i>Gentle Waves</i> , Galerie 48	Paris Seize Mille, Bourgogne Franche Comté, FR Espace Guy de Chauliac, Brignais, FR
2023	<i>Fibre Sensible</i> Galerie Mirabilia,	Ecuries St Hughes, Cluny FR Lagorce, FR
2022	<i>Migration(s)</i> , Ariana Museum <i>Nuages</i> , Galerie Camera Obscura <i>Salon Révélations</i> , Collection Gallery, <i>Infini</i> , Lucien de Gheus Museum	Genève, CH Paris, FR Grand Palais, Paris FR Poperinge, BE
2021	<i>Passeuses et Sillons</i> , Galerie Collection	Galerie Camera Obscura, Paris, FR Paris, FR
2020	Nature et Industrie, Red Branch Line Adrienne D Galerie New members IAC	Le Sentier, CH Kortrijk, BE Beijing, CN

2019	Gyenoggi International Ceramic Biennale <i>Toulouse Mix</i> installation/performance	Korea Les Allées Céramiques, Toulouse, FR
2018	C14, Salon Céramique Contemporaine Anderson Ranch Arts Center Les Journées de la Céramique	Paris 14ième, FR Colorado, USA St Sulpice, Paris, FR
2017	Ceramic Event 8 SOFA/ Galerie Collection <i>Interface du Vivant</i> , Galerie 48	Brussels, BE Chicago, USA Lyon, FR
2016	<i>L'eau touche la terre</i>	Eglise de Cortiambles, Art Image, Chalon sur Saône
2015	<i>Corps Sensibles</i> <i>Hors Socle</i> <i>Vivre Le Lieu</i> <i>de couleur et de la terre...</i> ...3x Klingeln	L'ARC Scène Nationale Le Creusot, FR Centre Céramique Giroussens, FR Parcours d'art contemporain, Ozenay 71, FR Le Grand Galerie + La Galerie Nadia B, Savasse 26 Mainz, DE
2014	<i>White Stream</i>	Cambo House, Ecosse
2013	<i>Strates</i> , Espace Gainville <i>Shigaraki Mix</i>	Aulnay sous Bois, FR Shigaraki Ceramic Culture Park, JP
2011	Jardin d'été, Galerie Camera Obscura	Paris, FR
2010	<i>Flux Rouge</i> avec Florence Le Maux <i>Objects Gently Modified</i>	Fête des Feuilles, Lyon FR Eglise de Cortiambles, Art Image, Chalon-sur-Saône
2009	Monde Flottant, chapelle St Avoye Rencontres artistiques	La Clayette, FR Saulieu, FR
2008	transiTERRE, Centre d'Art Contemporain Vaste et Vague, Gaspésie, Canada	
2007	Jardins à Suivre « Le voyage des plantes...venues d'Amérique du sud » avec Florence Le Maux	Parc Naturel de Lorraine et Luxembourg 2007, FR
2006	Kwekerij Oudolf, Garden Piet Oudolf	De Hummelo, NL
2005	Traces de Feuilles avec Florence Le Maux	Parc de la Tête d'Or, Lyon, FR
2004	Entre-Deux avec Florence Le Maux Derrière La Porte, L'Atelier Gone to Seed... Festival européen des Arts Céramiques	Parc de la Tête d'Or, Lyon, FR Beaux-Arts de Beaune, FR Londres, GB St.Quentin La Poterie, FR
2003	<i>l'Art est dans les jardins</i> La Cour des Arts ...3x Klingeln	Mont Saint Vincent 71300, FR Cour des Loges, Lyon, FR Mainz, D
2001	A chacun sa table	Château de Pierre de Bresse, FR
1998	A chacun sa table	Centre Culturel Maçon, FR
1996	Atelier des Neuf Portes	opening of exhibition space, F
1994	Les Rosbifs	Collection Gallery, Ledbury, GB
1993	Greywalls Garden Exhibition	Scottish Gallery, Edinburgh, GB
1991	Rivetting Stuff	Oriel 31, Pays de Galles, GB
1987 – 1991	annual sculpture exhibitions	Hannah Peschar Gallery and Sculpture Garden, GB
1990	Pour Un Jardin Extraordinaire	Terra Viva, FR
1989	Garden Ceramics.	Southern Arts Touring Exhibition Service
1988	<i>Under One Roof</i>	South London Art Gallery, GB
1987	Whitechapel Open	Whitechapel Art Gallery, London, GB
1981	<i>Terres, Terres</i>	Pompidou Center, Atelier des Enfants, FR

PERFORMANCES

2021	<i>Corps Sonore</i> , co-production avec Solodos Cie et Manhatten Festival, Murillo de Gallego ES
2018	<i>Corps Sonore</i> , co-production avec Solodos Cie et Parc Botanique d'Ourense, ES
2017	<i>TimeLines</i> avec Erick Jimenez (dance) François Merville (percussion) Will Menter (son) Grand site Archéologique de Bibracte, FR
2013	<i>In Corpus Terrae1</i> avec Armelle Devigon (cie LLE) La Briqueterie de Cirey Le Noble, FR
2013	<i>In Corpus Terrae2</i> avec Armelle Devigon (cie LLE) Viqueirat, Festival Les Envies Rhônements, FR
2010	<i>TerreCorpsBois</i> , avec Aurore Gruel (dance) et Will Menter (son) Eglise de Cortiambles, FR <i>Rituel</i> , soirée carte blanche Aurore Gruel (dance) Centre André Malraux, Vandoeuvre Les Nancy, FR
2009	<i>TerrePierre</i> création in situ avec Aurore Gruel (dance) et Pierre Corbi (percussions) Will Menter (son) La Briqueterie de Cirey Le Noble, Ecomusée Montceau-Creusot, FR
2006	<i>Watching Mud Dry</i> , performance installation, dance, son avec Lisiane Michel et Will Menter

RESIDENCES

2018	Anderson Ranch Arts Center	Colorado, USA
2013	Ceramic Cultural Center	Shigaraki, Japon
2008	transiTERRE	Centre d'Art Contemporain Vaste et Vague, CA

COLLECTIONS

Shigaraki Museum of Ceramic Art, Japan

Ateliers d'art de France

Numerous private collections in France, UK, DE, CH, ES, JP, CA, BE, HK, AUS and USA

TETES BRULEES, sound and sculpture installation, conceived with Etienne Delmas, composer

2002	Usine de Socla	Chalon sur Saône, FR
2001	Château de Pierre de Bresse	Pierre de Bresse, FR
1995	Festival Argilla	Aubagne, FR
	Maison de la Céramique	Dieulefit, FR
1993	Festival de la Terre et du Feu	St Quentin La Poterie, FR
1991	Festival Voice Over	London, Canary Wharf, GB
	Festival des Jeunes Créateurs	Valenciennes, FR

PUBLICATIONS (recent)

2023	Catalogue <i>Walking Skins</i> Les Céramophiles	Contemporary Ceramic Center La Borne Club de Collectionneurs de Céramique
2022	Catalogue <i>Migration(s)</i>	Editions Ariana Museum, CH
2020	<i>Avec La Terre</i>	Stéphanie Le Follic-Hadida, ceramic historian
2020	Contemporary Ceramic Art	Editions Thames and Hudson, GB
2019	<i>Unearthed in France</i> , Sebastian Blackie Céramique 90 artistes contemporains <i>90 Seaux de terre</i>	Ceramic Review, EU Editions Pyramyd, FR Jane Norbury
2018	Les deux temps de Jane Norbury	La Revue de la Céramique et du Verre, N°218, FR
2017	<i>TimeLines</i> , plaquette de l'exposition	Anne Yanover, art historian
2017	L'objet fétiche La « Sea Brick »	La Revue de la Céramique et du Verre, N°217, FR

TEACHING and LECTURES

2024	Sculpture, dynamique et mouvement	Point Fusion Formation, Tuilerie Bossy, FR
2023	Jury member for ceramic diploma	Institut Européen des Arts Céramiques, Guebwiller, FR
2022	Sculpture Céramique Abstraite	Point Fusion Formation, Chabrières d'Aigues, FR
2019	In Situ, Installations Céramiques	Institut Européen des Arts Céramiques, Guebwiller
2018	Site specific installation with local school	Art Fareins/Biennale de sculpture contemporaine, University of Colorado, Boulder, US
2018	Invited Artist	Maison de la Céramique, Dieulefit
2017	Terre crue et Végétaux	Académie des Beaux Arts de Namur, BE
2016	Invited Artist	Maison de la Céramique, Dieulefit
2015	Workshop, Prints and Slips	Ecole d'Art du Beauvaisis, F
2014	Constructions Végétales	Ecole de Beaux-Arts, Dijon, F
2013	Earthwords	Maison de la Céramique, Dieulefit, F
2012/13 et 11/12	Mentor for students	Projects in the primary schools of Rully (71) Bourgvilain (71) Monthelie (21) Savigny le Beaune (21) Nolay (21) St Nicolas, Beaune (21) Gambetta (21) et Val Sully (21) F
2007 - 2012		Ran clay studio and workshops
1996-2003		Ecole de Beaux-Arts Beaune, F

STUDIES AND GRANTS

2023	Aide à la création	DRAC Bourgogne-Franche-Comté, FR
1986	Setting Up Grant	Crafts Council, London GB
1983-84	London University, Goldsmiths College	Art Teachers Certificate
1981-82	Beaux-arts, Aix en Provence, FR	Postgraduate year
1978-81	West Surrey College of Art and Design, GB	Diplôme de Beaux-Arts, céramique, avec mention.
1976-77	Université de Bristol, GB.	Diplôme du premier cycle, Beaux-Arts.